

Historische Bedeutung Hages sicht- und erfahrbar machen

- Geschichtlich bedeutende Orte, die heute vergessen, unbekannt oder versteckt und zu gewachsen sind
- Konzentration auf Landschaftsorte -> Wälder, Wege und Alleen, Parkanlagen, Friedhöfe
- Nicht abschliessende Liste -> offen für Schnittpunkte zu anderen Themen oder Aspekten

Wie heben wir die Schätze hervor?

- Gräben freilegen und pflegen (Burg Berum, Fürstenholz)
- Wälle freistellen und begehbar machen (Burg Berum)
- Aufenthaltsorte ergänzen (bspw. Sitzbank (Wall Burg Berum, Teich Juliusholz)
- Öffnung von Sichten auf Gebäude (Forsthaus im Juliusholz)
- Wege erhalten (Wälder)
- Gestaltung (historischer Zugang Friedhof)
- Alleenkonzept: Erhaltung, Pflege, Nachpflanzung von Alleen
- Recherche nach Objekten und verbindenden Themen und Geschichten dazu
 - Ostfriesische Forstgeschichte zeigen
 - Gartengeschichte: Wallanlagen, ehemaliger Barockgarten
 - Weggeschichten: Alleen
 - Berumer Amtsgeschichte erzählen -> Juristische historische Entscheide und Konsequenzen (?)

Wie machen wir die Schätze bekannt?

Rundgänge mit Stationen planen und zeigen:

- Varianten für Radfahrer, Fussgänger, Hundespaziergänger, Barrierefreiheit, etc.
- Varianten in Länge/Dauer, Verlängerung, Abkürzungen
- Kombination mit Themenschwerpunkten/Rahmengeschichten oder Geo Caching

Wie kommunizieren wir?

- Entwicklung von Infomaterialien
- Flyer mit Plan, Kombi mit:
 - QRcodes on/offline
 - Wegtafeln
 - Wegweiser
 - Symbole als Wegweiser
- (Dokumentar)film
- Beteiligung durch Schülerprojekte (Lernziele Schreibwerkstatt, Medienkompetenz, Kommunikation, Zielgruppenmarketing, Geschichte/Quellenforschung etc.)
 - Vorhandene Kanäle / Hosts / Partner nutzen (Dorffunk, Gemeindefwebseite, Kurverwaltung, etc...)